

M A R A T O N A



LEITURA em **VOZ ALTA**

M A R A T O N A



LEITURA em VOZ ALTA

Ler Bem em voz alta



Escolher o livro combinar o texto



Ao longo do ano deverá aumentar
o n.º de palavras a ler:
começar, por exemplo,
por cerca de 70 palavras, depois 80, 85,...



Requisição de um livro
por um período de 2 a 4 dias, no máximo.

Folha de registo do empréstimo dos livros

(pode ser preenchida por um(a) aluno(a) que desempenha as funções de
“Guardião dos livros”)

Treinar em casa treinar em casa





MARATONA DE LEITURA EXPRESSIVA

Registo dos movimentos



Ano ____ Turma _____

1º Momento de Leitura

ALUNOS		LIVROS	DATA
Nº	Nome	Nº de registo	
1			
2			

Treinar em casa treinar em casa





Em sala de aula

leitura em voz alta

do texto selecionado

ler escutar ler escutar ler escutar



Momento de leitura

Durante cerca de **10 minutos**, 2 ou 3 meninos da turma, um de cada vez, leem em voz alta, de preferência **a seguir ao intervalo** (nunca no final da aula). Esta atividade deveria acontecer **pelo menos duas vezes por semana**, ao longo do ano letivo.



Momento de leitura

Em cada mês, cada menino(a) deve participar pelo menos uma vez no *Momento de Leitura*.



O que é

Ler bem em voz alta

leitura expressiva

leitura expressiva



Ler bem em voz alta

O que é a fluência de leitura?

A fluência de leitura de textos refere-se à capacidade de ler um texto de forma precisa e com velocidade e expressividade adequadas.

A fluência de leitura é avaliada através do cálculo do número de palavras lidas corretamente por minuto.

Um leitor que não consiga ler de modo fluente terá a compreensão comprometida. A investigação demonstra o impacto da **fluência de leitura na compreensão da leitura**, evidenciando que é preciso treinar de modo sistemático a primeira. (in [Ler - Artigo \(pnl2027.gov.pt\)](http://Ler - Artigo (pnl2027.gov.pt)))



leitura expressiva

leitura expressiva

M A R A T O N A



LEITURA em VOZ ALTA

2.º ano

O que é ler bem? Verifico a minha leitura em voz alta		Nunca	Às vezes	Sempre
Velocidade	Consigo ler num texto, pelo menos, 80 palavras por minuto.			
Precisão	Consigo ler pronunciando bem as palavras (não troco nem omito letras).			
	Consigo ler palavras sem soletrar.			
	Consigo ler frases sem hesitações.			
Expressividade	<u>Entoação</u> - Consigo ler tendo em conta as emoções (a chorar, a rir, com raiva, com medo, com espanto, com nojo, com repulsa, ...).			
	<u>Tom</u> - Consigo ler num tom normal, mas também agudo ou grave, se for ajustado ao que estou a ler.			
	<u>Volume</u> - Consigo ler de forma audível.			
	<u>Ritmo</u> - Consigo ler com ritmo adequado (nem demasiado depressa, nem demasiado devagar)			



Verifico a minha leitura em voz alta		Nunca	As vezes	Sempre
Velocidade	Consigno ler, pelo menos 80 palavras por minuto.			
Precisão	Consigno ler pronunciando bem as palavras (não troco nem omito letras).			
	Consigno ler palavras sem soletrar.			
	Consigno ler frases sem hesitações.			
Prosódia (Expressividade)	<u>Entoação</u> - Consigo ler respeitando a pontuação.			
	<u>Volume</u> - Consigo ler de forma audível.			
	<u>Ritmo</u> – consigo ler com ritmo adequado (nem demasiado depressa, nem demasiado devagar)			

Verifico a minha leitura em voz alta		Nunca	As vezes	Sempre
Velocidade	Consigno ler, pelo menos 80 palavras por minuto.			
Precisão	Consigno ler pronunciando bem as palavras (não troco nem omito letras).			
	Consigno ler palavras sem soletrar.			
	Consigno ler frases sem hesitações.			
Prosódia (Expressividade)	<u>Entoação</u> - Consigo ler respeitando a pontuação.			
	<u>Volume</u> - Consigo ler de forma audível.			
	<u>Ritmo</u> – consigo ler com ritmo adequado (nem demasiado depressa, nem demasiado devagar)			

Verifico a minha leitura em voz alta		Nunca	As vezes	Sempre
Velocidade	Consigno ler, pelo menos 80 palavras por minuto.			
Precisão	Consigno ler pronunciando bem as palavras (não troco nem omito letras).			
	Consigno ler palavras sem soletrar.			
	Consigno ler frases sem hesitações.			
Prosódia (Expressividade)	<u>Entoação</u> - Consigo ler respeitando a pontuação.			
	<u>Volume</u> - Consigo ler de forma audível.			
	<u>Ritmo</u> – consigo ler com ritmo adequado (nem demasiado depressa, nem demasiado devagar)			

Verifico a minha leitura em voz alta		Nunca	As vezes	Sempre
Velocidade	Consigno ler, pelo menos 80 palavras por minuto.			
Precisão	Consigno ler pronunciando bem as palavras (não troco nem omito letras).			
	Consigno ler palavras sem soletrar.			
	Consigno ler frases sem hesitações.			
Prosódia (Expressividade)	<u>Entoação</u> - Consigo ler respeitando a pontuação.			
	<u>Volume</u> - Consigo ler de forma audível.			
	<u>Ritmo</u> – consigo ler com ritmo adequado (nem demasiado depressa, nem demasiado devagar)			



3.º

e

4.º

anos

O que é ler bem?		Nunca	Às vezes	Sempre
Verifico a minha leitura em voz alta				
Velocidade	Consigo ler num texto, pelo menos, 110 palavras por minuto.			
Precisão	Consigo ler pronunciando bem as palavras (não troco nem omito letras).			
	Consigo ler palavras sem soletrar.			
	Consigo ler frases sem hesitações.			
Expressividade	<u>Entoação</u> - Consigo ler tendo em conta as emoções (a chorar, a rir, com raiva, com medo, com espanto, com nojo, com repulsa,....).			
	<u>Tom</u> - Consigo ler num tom normal, mas também agudo ou grave se for ajustado ao que estou a ler.			
	<u>Volume</u> - Consigo ler de forma audível.			
	<u>Ritmo</u> - Consigo ler com ritmo adequado			



		Verifico a minha leitura em voz alta		
		Nunca	As vezes	Sempre
Velocidade	Consigno ler, pelo menos 110 palavras por minuto.			
Precisão	Consigno ler pronunciando bem as palavras (não troco nem omito letras).			
	Consigno ler palavras sem soletrar.			
	Consigno ler frases sem hesitações.			
Prosódia (Expressividade)	<u>Entoação</u> - Consigo ler respeitando a pontuação.			
	<u>Volume</u> - Consigo ler de forma audível.			
	<u>Ritmo</u> – consigo ler com ritmo adequado (nem demasiado depressa, nem demasiado devagar)			
		Verifico a minha leitura em voz alta		
		Nunca	As vezes	Sempre

Velocidade	Consigno ler, pelo menos 110 palavras por minuto.			
Precisão	Consigno ler pronunciando bem as palavras (não troco nem omito letras).			
	Consigno ler palavras sem soletrar.			
	Consigno ler frases sem hesitações.			
Prosódia (Expressividade)	<u>Entoação</u> - Consigo ler respeitando a pontuação.			
	<u>Volume</u> - Consigo ler de forma audível.			
	<u>Ritmo</u> – consigo ler com ritmo adequado (nem demasiado depressa, nem demasiado devagar)			
		Verifico a minha leitura em voz alta		
		Nunca	As vezes	Sempre

Velocidade	Consigno ler, pelo menos 110 palavras por minuto.			
Precisão	Consigno ler pronunciando bem as palavras (não troco nem omito letras).			
	Consigno ler palavras sem soletrar.			
	Consigno ler frases sem hesitações.			
Prosódia (Expressividade)	<u>Entoação</u> - Consigo ler respeitando a pontuação.			
	<u>Volume</u> - Consigo ler de forma audível.			
	<u>Ritmo</u> – consigo ler com ritmo adequado (nem demasiado depressa, nem demasiado devagar)			
		Verifico a minha leitura em voz alta		
		Nunca	As vezes	Sempre

		Verifico a minha leitura em voz alta		
		Nunca	As vezes	Sempre
Velocidade	Consigno ler, pelo menos 110 palavras por minuto.			
Precisão	Consigno ler pronunciando bem as palavras (não troco nem omito letras).			
	Consigno ler palavras sem soletrar.			
	Consigno ler frases sem hesitações.			
Prosódia (Expressividade)	<u>Entoação</u> - Consigo ler respeitando a pontuação.			
	<u>Volume</u> - Consigo ler de forma audível.			
	<u>Ritmo</u> – consigo ler com ritmo adequado (nem demasiado depressa, nem demasiado devagar)			
		Verifico a minha leitura em voz alta		
		Nunca	As vezes	Sempre



Grelhas de avaliação mensal das leituras em voz alta:

- a de heteroavaliação a preencher pelos alunos;
- a de avaliação da leitura pelo(a) professor(a).



Em abril, seleção de **2 alunos** representantes da turma, de acordo com os **resultados registrados** nas **grelhas mensais de avaliação** da leitura em voz alta.

MARATONA



LEITURA em VOZ ALTA



FESTA

da Maratona de
Leitura Em Voz
Alta



M A R A T O N A



LEITURA em VOZ ALTA

Boas Leituras!